

## LE STUDIO DES URSULINES

10, rue des Ursulines - 75005 PARIS (RER Luxembourg)

sites : <http://www.studiodesursulines.com> et <http://www.benshi.fr> | Pages Facebook : « Studio des Ursulines » et « Benshi »  
plein tarif 8,20 €, tarif réduit 6,50 € (tj), matin 5,50 €, adhérent 5,50 € (4,50 € le matin), - de 15 ans 5,00 €

### PROGRAMMATION DU 19 AU 25 AVRIL 2017

#### RENDEZ-VOUS

##### LA BOBINE CONTRE-ATTAQUE (TARIF PLEIN 6,50 €, LYCÉEN-NE-S 5 €)

###### *Orange mécanique*

Stanley KUBRICK, Grande-Bretagne, 1971, 2 h 16, prise de vue continue, numérique, **VOSTF, interdit - de 16 ans**  
**vendredi à 19 h (projection suivie d'un débat)**

##### L'ENFANCE DE L'ART (TARIF SPECIAL UNIQUE 5 €)

###### *Blanka*

Kohki HASEI, Japon, Philippines, 2016, 1 h 15, prise de vue continue, numérique, **VOSTF, de 9 ans à adulte**  
**samedi à 18 h 15**

#### SQUATTER INDELOGEABLE

###### *Mon voisin Totoro*

Hayao MIYAZAKI, Japon, 1988, 1 h 27, animation, numérique, **VF, de 4 ans à adulte**  
**dimanche à 11 h**

#### EN EXCLUSIVITÉ ET SORTIE NATIONALE

###### *Les p'tits explorateurs*

**programme de courts métrages**, Belgique, Colombie, Espagne, France, Suisse, 2017, 49 min, animation, numérique, **dès 5 ans**  
**mercredi à 14 h 15**  
**samedi et dimanche à 15 h**  
**lundi à 17 h**  
**mardi à 16 h**

###### *Sept ans de malheur*

Max LINDER, Etats-Unis, 1921, 1 h 02, prise de vue continue, numérique, **muet, de 7 ans à adulte**  
**mercredi à 17 h 15**  
**samedi et mardi à 17 h**  
**dimanche à 18 h 15**

###### *L'étroit mousquetaire*

Max LINDER, Etats-Unis, 1922, 55 min, prise de vue continue, numérique, **muet, de 7 ans à adulte**  
**jeudi et lundi à 18 h 15**  
**samedi à 20 h**  
**dimanche à 17 h**

###### *Soyez ma femme*

Max LINDER, Etats-Unis, 1921, 57 min, prise de vue continue, numérique, **muet, de 10 ans à adulte**  
**jeudi, dimanche et lundi à 19 h 30**

###### *Les fiancées en folie*

Buster KEATON, Etats-Unis, 1925, 56 min, prise de vue continue, numérique, **muet, de 6 ans à adulte**

+

###### *The Railrodder*

Gerald POTTERTON, Canada, 1965, 25 min, prise de vue continue, numérique, **sans dialogue, de 6 ans à adulte**  
**vendredi à 17 h**  
**samedi à 11 h**

###### *La Fontaine fait son cinéma*

**programme de courts métrages**, Belgique, France, 2017, 40 min, animation, numérique, **VF, dès 4-5 ans**  
**mercredi à 15 h 15**  
**samedi et dimanche à 14 h**

###### *La ferme des animaux (ressortie en copie restaurée)*

Joy BATCHELOR, John HALAS, Grande-Bretagne, 1954, 1 h 13, animation, numérique, **VOSTF, de 8 ans à adulte**  
**mercredi à 18 h 30**  
**mardi à 18 h 15**

###### *La ronde des couleurs*

**programme de courts métrages**, Allemagne, France, Japon, Lettonie, Royaume Uni, 2017, 36 min, animation, numérique,  
**sans dialogue, dès 3 ans**  
**mercredi à 16 h 15**  
**samedi et dimanche à 16 h**