



PROGRAMMATION DU MERCREDI 21 JUILLET AU MARDI 27 JUILLET 2021

À L’AFFICHE

LA BALEINE ET L’ESCARGOTE

Collectif, Grande-Bretagne, République Tchèque, Suisse, 2020, 40 min, animation, VF – dès 4 ans

Programme de courts métrages

Une petite escargote de mer s’ennuie sur le rocher d’un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l’emmener en voyage à travers les océans du globe.

PATATE

Collectif, France, 2003-2006, 58 min, animation – dès 4 ans

Programme de courts métrages

Quatre légumes sont oubliés dans un jardin potager. Patate, le plus curieux d’entre eux, part à la recherche du jardinier mais se perd en chemin. Il retrouve ses amis et découvre une étrange serre, où vit un légume monstrueux. Mais où est passé le jardinier et qui est-il vraiment ?

LA CHOUETTE EN TOQUE

Collectif, France, Belgique, 2019-2020, 52 min, animation – dès 4 ans

Programme de courts métrages

Dans ce programme, La Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture. Elle présente l’adaptation d’un conte japonais burlesque et enchante une chanson populaire vieille de cent cinquante ans ! En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette «en toque» a mitonnés avec la magie du cinéma d’animation.

UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

de Jakob Schuh et Jan Lachauer, Grande-Bretagne, 2016, 1h01, animation – dès 6 ans

Oubliez les contes tels que vous les avez toujours connus et laissez-vous raconter, par le loup en personne, la véritable histoire de Blanche Neige, du Petit Chaperon Rouge, des Trois Petits Cochons, de Cendrillon et de Jack et son haricot magique.

FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE

de Don Bluth, États-Unis, 1986, 1h17, animation, VF – dès 6 ans

Persécuté par les chats en Russie, Fievel embarque avec sa famille pour le Nouveau Monde : l’Amérique. Au cours du voyage en bateau, Fievel tombe à l’eau pendant une terrible tempête et échoue dans le port de New-York. Désormais seule, la jeune souris, aidée par de nouveaux amis, va braver tous les dangers pour retrouver sa famille...

FRITZI, HISTOIRE D’UNE RÉVOLUTION

de Matthias Bruhn et Ralf Kukula, All., Belg., Lux., Rép. Tchèque, 2019, 1h26, animation, VF – de 10 ans à adulte

Leipzig, Allemagne de l’Est, 1989. Pendant l’été, Sophie, la meilleure amie de Fritzi part en vacances en lui confiant son chien adoré, Sputnik. A la rentrée des classes, Sophie est absente et sa famille a disparu. Avec Sputnik, Fritzi entreprend de traverser clandestinement la frontière pour retrouver celle qui leur manque tant...

Une aventure dangereuse... et historique !

L'ENFANCE DE L'ART (tarif unique : 5€)

LA PETITE FABRIQUE DU MONDE

collectif, international, 2013, 42 min, animation – dès 3 ans

Programme de courts métrages

Un programme de six courts métrages venant des quatre coins du monde dédié à l'imaginaire et à l'émotion des tout petits spectateurs.

JEAN DE LA LUNE

de Stephan Schesch, France, Irlande, Allemagne, 2012, 1h36 – de 6 ans à adulte

Jean de la lune est un drôle de personnage qui vit tout seul sur son astre, où seuls les enfants peuvent l'apercevoir. De là-haut, il observe l'Espace, et rêve de s'y aventurer. Un jour, il profite du passage d'une comète pour s'y accrocher, et atterrit sur la Terre.

LA COLLINE AUX COQUELICOTS

de Gorō Miyazaki, Japon, 2011, 1h31, animation – de 8 ans à adulte

Umi est une jeune lycéenne qui vit dans une vieille bâtisse perchée au sommet d'une colline surplombant le port de Yokohama. Chaque matin, depuis que son père a disparu en mer, elle hisse face à la baie deux pavillons, comme un message lancé à l'horizon...

Programme

DU MERCREDI 21 JUILLET

AU MARDI 27 JUILLET 2021

MER. 21 JUILLET	1015 14h15 16h 17h15	La Chouette en toque - 4 ans Fievel et le Nouveau monde - VF - 6 ans Patate - 4 ans Fritzi - VF - 10 ans à adulte
JEU. 22 JUILLET	10h15 14h15	La Petite fabrique du monde - Enfance de l'Art - 3 ans Un conte peut en cacher un autre - VF - 6 ans
SAM. 24 JUILLET	14h15 16h 17h 18h	Fritzi - VF - 10 ans à adulte Patate - 4 ans La Chouette en toque - 4 ans La Colline aux coquelicot - VF - Enfance de l'Art - 8 ans à adulte
DIM. 25 JUILLET	14h15 16h15 17h	Fievel et le Nouveau monde - VF - 6 ans La Baleine et l'Escargote - 4 ans Un conte peut en cacher un autre - VF - 6 ans
LUN. 26 JUILLET	10h15	Jean de la Lune - Enfance de l'Art - 6 ans à adulte

Comment venir au cinéma en toute sécurité ?

▪ Limitation de la jauge à 49 spectateurs

Suite aux dernières annonces gouvernementales, le Studio des Ursulines limite sa jauge à 49 spectateurs. Vous n'aurez pas besoin de présenter un pass sanitaire pour assister à l'une de nos séances.

Le masque reste obligatoire dans l'enceinte du cinéma et pendant toute la projection, à partir de 11 ans.

▪ Accéder au cinéma et payer ses places

Le cinéma ouvre ses portes 15 minutes avant le début de chaque séance.



Les portes donnant accès au hall du cinéma sont nettoyées par le personnel du cinéma entre chaque séance. Un gel hydroalcoolique est mis à disposition dès votre entrée dans le hall et vous permettra de vous nettoyer les mains.

Un fléchage au sol vous permet de patienter en respectant la distanciation sociale de sécurité d'un mètre. Nous demandons à notre clientèle de bien vouloir patienter dehors si le hall est déjà saturé.



Les caissiers du cinéma vous accueillent au travers d'une vitrine en plexiglas faisant le tour complet de la caisse, empêchant ainsi le contact avec le public. **Nous privilégions au maximum les paiements par carte bancaire (sans contact)**, même pour les plus petits montants. Les caissiers vous délivrent un billet de cinéma, que vous n'aurez plus à présenter.

▪ Accéder à la salle de cinéma

Les portes pour accéder à la salle de cinéma sont ouvertes, vous n'avez qu'à suivre le fléchage dans le hall vous permettant d'accéder à la salle de cinéma par la **gauche**.



Le port du masque est **obligatoire dans le hall, pendant toute la durée de la projection et lors de vos déplacements dans l'enceinte du cinéma**.
Le port du masque est obligatoire **dès 11 ans** et conseillé dès 6 ans.

▪ Sortir de la salle et du cinéma

Les portes pour sortir de la salle de cinéma sont de nouveau ouvertes, vous n'avez qu'à suivre le fléchage vous permettant de sortir du cinéma par la **gauche** du hall en sortant de la salle.

Après la séance,
merci de vous diriger vers la sortie en maintenant
la distanciation physique nécessaire
avec les personnes qui vous précèdent.



Un gel hydroalcoolique est mis à disposition dans le hall vous permettant de vous laver les mains une dernière fois avant de quitter nos lieux !

L'équipe du Studio des Ursulines est très heureuse de vous accueillir !
Vive le cinéma !