



PROGRAMME



Du 24 au 30 avril 2024



STUDIO
DES
URSULINES



Programme du 24 au 30 avril 2024

Mercredi 24 avril	14h15 15h15 16h15 17h45	Perdu ? Retrouvé ! - Dès 4 ans L'antilope d'or, la renarde et le lièvre - Dès 5 ans Les maîtres du temps - Dès 8 ans Le jour où j'ai rencontré ma mère (VF) - Dès 11 ans
Jeudi 25 avril	19h 21h	Format Court - Ouverture du festival - séance de la marraine, Florence Loiret Caille Format Court - Séance Compétition 1
Vendredi 26 avril	18h30 21h	Format Court - Séance Carte Blanche à la Ville de Paris Format Court - Séance Compétition 2
Samedi 27 avril	10h45 14h45 16h15 17h30 19h30	Rita et Crocodile - Dès 2 ans Les maîtres du temps - Dès 8 ans Le parfum de la carotte - Dès 3 ans Format Court - Séance Compétition 3 Format Court - Séance Compétition 4
Dimanche 28 avril	10h45 14h15 16h 17h 19h	Les maîtres du temps - Dès 8 ans Le jour où j'ai rencontré ma mère (VF) - Dès 11 ans L'antilope d'or, la renarde et le lièvre - Dès 5 ans Format Court - Séance Spotlight Biennale de Venise Format Court - Clôture + Remise des prix
Mardi 30 avril	19h30	La Balade Sauvage - Ciné-Club les Films ont des Secrets

INFORMATIONS PRATIQUES

10 rue des Ursulines, 75005 Paris / Site : studiodesursulines.com

Contremarques acceptées : Ciné-carte CIP, UGC illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide



FESTIVAL FORMAT COURT

Le festival de court-métrages se tiendra du 25 au 28 avril ! Au programme, 4 séances de compétition, 3 séances thématiques, de nombreuses équipes de films et la marraine de cette édition, Florence Loiret Caille !

LES MAÎTRES DU TEMPS

De René Laloux, France, 1981, 1h18, VF - **Dès 8 ans**
Poursuivis par un essaim de frelons géants, Claude et son fils sont victimes d'un terrible accident. Le jeune Piel se retrouve alors seul dans l'univers inconnu et menaçant de la planète Perdide. À l'autre bout de la galaxie, Jaffar, un ami de son père, entend son appel à l'aide.



Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portant une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.



PROGRAMME DU 24 AU 30 AVRIL 2024



LES MAÎTRES DU TEMPS

De René Laloux, France, 1981, 1h18 - **Dès 8 ans**

Poursuivis par un essaim de frelons géants, Claude et son fils sont victimes d'un terrible accident. Le jeune Piel se retrouve alors seul dans l'univers inconnu et menaçant de la planète Perdue. À l'autre bout de la galaxie, Jaffar, un ami de son père, entend son appel à l'aide.



LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE

De Zara Dwiner, Pays-Bas/Pologne, 2024, 1h32, VF et VOSTFR

- **Dès 11 ans**

Lu, onze ans, rêve de sa mère dans le lit de son foyer d'accueil. Celle-ci, dit-elle, est une célèbre cascadeuse hollywoodienne. Mais lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve malgré elle embarquée dans un road trip endiablé direction la Pologne. Elle se rend vite compte qu'avec Karina sa mère, c'est tout ou rien. La réalité va rapidement les rattraper et les obliger à décider de ce qu'elles sont prêtes à faire pour rester ensemble...



PERDU ? RETROUVÉ !

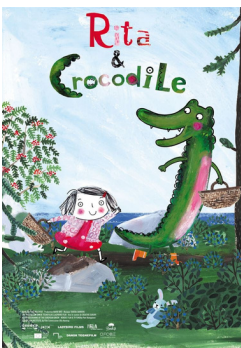
De Collectif, Suisse/France/Grande-Bretagne, 2008, 0h41

- **Dès 4 ans**

Un matin, un étrange visiteur débarque dans une petite ville du bord de mer. Un petit garçon a alors la surprise de découvrir un pingouin sur le seuil de sa maison. Il lui claque la porte au nez, mais ce visiteur inattendu est têtue...

En avant programme : Pink Nanuq (2009) de Jeanine Reutemann et Le Silence sous l'écorce (2010) de Joanna Lurie.

Dans le cadre du festival Télérama Enfants !



RITA ET CROCODILE

De Siri Melchior, Danemark, 2018, 0h40 - **Dès 2 ans**

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, s'aventure et s'ouvre au monde avec l'aide de son acolyte Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des châtaignes ou bien des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!



LA BALADE SAUVAGE

De Terrence Malik, Etats-Unis, 1973, 1h35, VOSTFR - **Grand Public**

Inspiré par l'histoire authentique de Charlie Stark-Weather, jeune délinquant des années Cinquante, ce film évoque la folle équipée de deux jeunes amants auxquels on refuse le droit de s'aimer. Ils laissent sur leur passage de nombreux cadavres...

Dans le cadre du Ciné-Club Les Films ont des Secrets, séance précédée d'un quizz cinéma & suivie d'une analyse filmique !



LE PARFUM DE LA CAROTTE

De Collectif, France, 2013, 0h45 - **Dès 3 ans**

Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard... Programme de 4 courts-métrages composé de : *La confiture de carottes, La carotte géante, Le petit hérisson partageur et Le parfum de la carotte.*



L'ANTILOPE D'OR ET LA RENARDE ET LE LIÈVRE

De Lev Atamanov et Youri Norstein, URSS, 1954-1973, 0h44, VF

- **Dès 5 ans**

Après le succès du Petit hérisson dans la brume, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et en rotoscopie, par deux maîtres de l'animation soviétique. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité, à savourer dès 4 ans en VF.

À VENIR



ASTÉRIX ET OBÉLIX, MISSION CLÉOPÂTRE

De Alain Chabat, France, 2002, 1h47 - **Dès 7 ans**

A Alexandrie, en 52 av. J.-C., Cléopâtre, désireuse de prouver la supériorité du peuple égyptien, relève le défi du Romain César : construire un palais en trois mois ! Elle choisit l'architecte Numérobis. Si celui-ci échoue, il sera tué. Numérobis demande alors de l'aide au druide gaulois...

Séance du **Sandwich-Club**, le ciné-club des 9-12 ans ! Suzanne De Lacotte sera avec vous à la fin de la séance pour discuter du film, en analyser des extraits ou encore ouvrir l'échange sur d'autres œuvres qui font écho.

SAMEDI 4 MAI - 17h

