



PROGRAMME

Du 27 novembre au 3 décembre 2024



STUDIO
DES
URSULINES



Programme du 27 novembre au 3 décembre 2024

Mercredi 27 novembre	16h30	Il faut sauver Noël - Dès 3 ans
	17h30	Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizzas - Dès 6 ans
	18h45	Flow - Dès 8 ans
Jeudi 28 novembre	18h15	Le Comte de Monte-Cristo - Ciné-club de Sévigné + rencontre avec l'équipe du film
Samedi 30 novembre	10h45	Les Ours gloutons au Pôle Nord - Dès 3 ans
	14h15	Sauvages - Dès 8 ans
	15h45	Il faut sauver Noël - Dès 3 ans
	16h45	Chouette, un jeu d'enfants - Dès 4 ans
	17h45	Flow - Dès 8 ans
	19h30	J'ai même rencontré des tziganes heureux - VOSTFR Europe autour de l'Europe
Dimanche 1 décembre	10h45	Il faut sauver Noël - Dès 3 ans
	14h15	Marcel le Père Noël et le petit livreur de pizzas - Dès 6 ans
	15h15	Les Ours gloutons au Pôle Nord - Dès 3 ans
	16h15	Chouette, un jeu d'enfants - Dès 4 ans
	17h15	Flow - Dès 8 ans
	19h30	Trois - VOSTFR Europe autour de l'Europe
Mardi 3 décembre	20h	Lawrence d'Arabie - VOSTFR Ciné-club de la honte



MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS

De Collectif, Europe, 2024, 54min - **Dès 6 ans**

Deux courts-métrages au point de vue singulier sur Noël : un conte solidaire dans une banlieue qui voit les lutins de Noël remplacés par un petit livreur de pizzas. Et une reprise moderne de la figure du Père Noël en star d'internet dont on suit les péripéties le soir de la distribution de cadeaux !

FLOW

De Gints Zilbalodis, Europe, 2024, 1h25

- **Dès 8 ans**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à dépasser leurs différences.



INFORMATIONS PRATIQUES

10 rue des Ursulines, 75005 Paris.



Infos & réservations en ligne : studiodesursulines.com

Contremarques acceptées : Ciné-carte **CIP**, **UGC** illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide



Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portant une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.

PROGRAMME DU 27 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE 2024



IL FAUT SAUVER NOËL

De Collectif, Europe, 2024, 42min, VF - **Dès 3 ans**

Un programme de deux court-métrages venus du froid à partager avec les plus petits : Le Noël des Treflix, chamboulé par la disparition des décorations du sapin. Deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce grand mystère. Dans Sabots sur glace, une vache et un porcinet découvrent un monde mystérieux sous la glace.



LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

D'Alexandra Májová et Katerina Karhánková, Tchéquie, 2024, 43 min - **Dès 3 ans**

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige...



CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !

De Collectif, France/Belgique, 2024, 38 min - **Dès 4 ans**

Halte à l'ennui, les enfants de ces quatre courtes histoires veulent s'amuser ! Et sur la plage ou au bord d'un étang, il y a de nouveaux jeux à inventer et de nouvelles rencontres à faire. Le merveilleux n'est jamais loin, et toutes sortes d'animaux et de créatures peuvent être au rendez-vous !



SAUVAGES

De Claude Barras, France, 2024, 1h27 - **Dès 8 ans**

À Bornéo, dans un petit village à la lisière de la forêt tropicale, Keria sauve un bébé orang-outan des mains des gardes de la plantation. Le jour même, son cousin Selaï emménage chez elle afin d'échapper au conflit qui oppose sa famille autochtone aux compagnies forestières. Malgré leurs différends, les deux cousins et le jeune singe vont s'unir pour protéger la forêt.

TOUT PUBLIC



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

D'Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte, France, 2024, 2h58

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger.

Dans le cadre du Ciné-club de Sévigné : rencontre avec Patrick Mille, acteur et Matthieu Delaporte, réalisateur du film

TOUT PUBLIC



LAWRENCE D'ARABIE

De David Lean, Grande-Bretagne, 1962, 3h42, VOSTFR

En 1916, un jeune officier britannique est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Plus tard surnommé "Lawrence d'Arabie", il se range du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla.

Dans le cadre du Ciné-club de la honte

EUROPE AUTOUR DE L'EUROPE - HORS LES MURS



J'AI MÊME RENCONTRÉ DES TZIGANES HEUREUX

D'Aleksandar Petrović, Yougoslavie, 1967, 1h34, VOSTFR

Vivant de son commerce de plumes d'oie, Bora, jeune et insouciant, se veut libre mais il est marié à une femme plus âgée. Il rencontre Tissa une jeune sauvageonne, et s'éprend d'elle. Mais Mirta, beau-père de Tissa, déjà son rival en affaires, devient aussi son rival en amour.

Cycle HOMMAGE À ALEKSANDAR PETROVIĆ



TRI / TROIS

D'Aleksandar Petrovic, Yougoslavie, 1965, 1h20, VOSTFR

Pendant la Seconde Guerre mondiale, le révolutionnaire Milos se trouve confronté trois fois avec la mort. Il est spectateur d'une exécution ; se retrouve lui-même en danger de mort, poursuivi par les Allemands ; la troisième fois, à la fin de la guerre, il est amené à décider seul de la vie des autres : condamner ou pardonner.

Cycle HOMMAGE À ALEKSANDAR PETROVIĆ

PROCHAINEMENT



GRAND ÉCRAN

LE CINÉ-CLUB DE FLORENCE

PIÈGE DE CRISTAL

De John McTiernan
JEUDI 5 DÉCEMBRE À 20H00



Ciné-club

Les films ont des secrets

CITIZEN KANE

D'Orson Welles
MARDI 10 DÉCEMBRE À 19H30

Film précédé d'un quizz et suivi d'une analyse d'extraits !