



Une guitare à la mer



STUDIO
DES
URSULINES

CATALOGUE DE FILMS

Séances “à la carte” scolaires

2e trimestre 2024-2025

Janvier - Mars

Organisez une sortie au cinéma avec vos élèves !

En matinée ou l'après-midi, l'équipe du Studio des Ursulines vous accueille tous les jours de la semaine.

STUDIO DES URSULINES

10 rue des Ursulines, 75005 Paris

Infos et réservations : 01 56 81 15 20 ou annesophie@studiodesursulines.com

FAQ

Qu'est ce que le Studio des Ursulines ?

Le Studio des Ursulines est la seule salle de cinéma en France entièrement dédiée à l'**éducation à l'image** et au **jeune public**. Nous programmons des films **art et essai** pour le jeune public, dans une politique d'éducation à l'image scolaire et hors temps scolaire.. Chaque séance scolaire dans notre cinéma est précédée d'une présentation du film, peut être accompagnée sur demande d'une visite de cabine de projection, et nous mettons à disposition des enseignant.es tous les documents pédagogiques liés au film.

Quand puis-je emmener ma classe dans votre cinéma ?

Notre salle est mise à la disposition des écoles **tous les jours en semaine, matin et après-midi**, pour les séances des dispositifs nationaux d'éducation aux images (Maternelle au cinéma, Ecole au cinéma, Collège au cinéma et Lycéens et apprentis au cinéma) ; et pour des séances "**à la carte**" : il est possible de programmer le film de votre choix, à la date de votre choix !

Quels films peut-on venir voir avec sa classe ?

Pour les séances "à la carte", nous pouvons programmer **n'importe quel film** ! Ce catalogue, édité chaque trimestre, regroupe des **propositions** de nouveaux films (sorties nationales) qui nous paraissent qualitatifs et intéressants pour le jeune public. Au-delà de ces propositions, nous pouvons également projeter tout film, qu'il soit récent ou plus ancien, en français ou dans d'autres langues. Nous pouvons également vous faire des propositions de films correspondant à votre projet ou thème pédagogique !

Comment organiser une séance ?

Pour les séances "**à la carte**", nous demandons un minimum de **50 élèves**, ou **deux classes**. La capacité totale de la salle est de **104 places**. Contactez-nous par mail ou par téléphone pour nous partager votre projet de séance ! Si vous n'avez pas le minimum d'élèves requis pour une séance, nous pouvons contacter d'autres écoles pour que la séance aie lieu. Le tarif est de **4€ par élève**, gratuit pour les accompagnateurs. Les séances sont réglables par chèque, espèces, virement et carte bancaire.



Ce catalogue est édité avec l'aide des fiches Benshi, plateforme de recommandation de films art et essai jeune public

RÉSERVATIONS & INFORMATIONS :

Anne-Sophie cabaret, médiatrice culturelle
annesophie@studiodesursulines.com
01 56 81 15 20

Venir au Studio des Ursulines

RER :

B : Luxembourg (sortie rue de l'Abbé de l'Epée)

Bus :

21/24/27 : St Jacques – Gay Lussac ou Feuillantines

38/82 : Auguste Comte

Métro :

7 : arrêt Place Monge





LES AVENTURES EXTRAORDINAIRES DE MORPH

De Merlin Crossingham - 0h40 - 2025 (France), distribué par **Cinéma Public Films**
Sortie le 15 janvier 2025

..... DE 4 À 6 ANS - MS À CP

SYNOPSIS

Avec ce programme de courts métrages, plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait de pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons, dont la pétillante Delilah, le sage GrandMorph et les Toutes Petites Créatures. Ils vivent ensemble dans un atelier d'artiste où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes. Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables dans un univers où tout peut arriver !

Produit par l'incontournable Studio Aardman à l'origine de Wallace et Gromit, Shaun le Mouton, Chicken Run ou encore Les toutes petites créatures, ce programme inédit en France met en lumière les premières aventures de Morph, célèbre personnage en pâte à modeler, créé en 1976 par Peter Lord et David Sproxton. Ce personnage de couleur terracotta, mesurant 14 cm, est rapidement rejoint par Chas, son complice couleur crème.



Thématiques :

Animation / Pâte à modeler / Humour / Entraide
/ Amitié / Créativité

Accompagnement pédagogique :

- [Dossier de presse](#)
- [Petit dossier élève](#)
- [Dossier enseignant](#)
- [Document pédagogique et créatif \(à venir\)](#)
- Fiche [Benshi](#) du film

BANDE-ANNONCE



SLOCUM ET MOI

De Jean-François Laguionie - 1h16 - France, distribué par **Gebeka**
Sortie le 29 janvier 2025

..... DE 8 À 11 ANS - CE2 À CM2

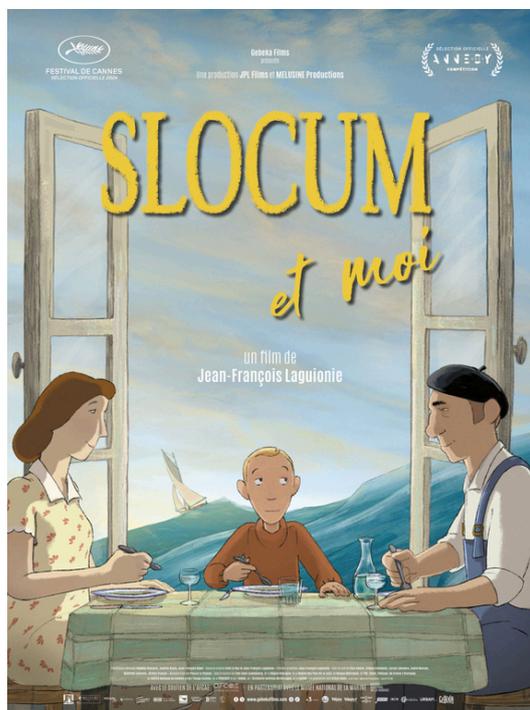
SYNOPSIS

Entre ses rêves d'aventures et un regard tendre sur ses parents, le jeune François passe de l'enfance à l'âge adulte.

Début des années 50, sur les bords de Marne, François un jeune garçon de 11 ans découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.

Par le réalisateur des films Le Tableau, L'Île de Black Mor, Le château des Singes, Louise et hiver... Il signe ici son dernier film !



Thématiques :

Aventure / Années 50 en France / Ville et Campagne / Aquarelle / Voyage immobile

Accompagnement pédagogique :

- [Dossier de presse](#)
- [Atelier aquarelle](#)
- Fiche [Benshi](#) du film

Retrouvez prochainement d'autres ressources sur le site du distributeur [Gebeka](#)

BANDE-ANNONCE



UNE GUITARE À LA MER

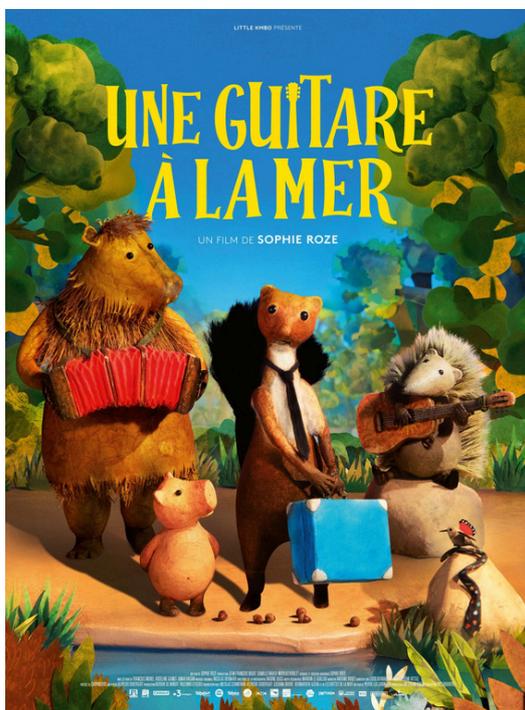
De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon et Alfredo Soderguit - 54 min - 2024 (France),
distribué par **KMBO**
Sortie le 5 février 2025

..... DE **4 À 7 ANS** - **MS À CE1**

SYNOPSIS

Un programme de 3 courts-métrages. C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ? C'est l'histoire d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune. C'est aussi l'histoire d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer. Ces histoires, ce sont avant tout des fables sur le bonheur d'être ensemble.

Un magnifique programme de films qui mettent en valeur différents types d'animations (Dessin 2D, Marionnettes et écran d'épingles) et des belles histoires d'amitiés !



Thématiques :

Amitié / Musique / Animaux / Techniques d'animation / Entraide / Monstres gentils

Accompagnement pédagogique :

- Retrouvez prochainement les ressources sur le site du distributeur [KMBO](#)

[BANDE-ANNONCE](#)



BEURK !

De Collectif - 0h45 - 2024 (International), distribué par **Cinéma Public Films**
Sortie le 5 février 2025

DE 6 À 11 ANS - CP À CM2

SYNOPSIS

Un programme de 5 courts-métrages pour parler d'amour et de respect à hauteur d'enfant.

L'Imbecqué : Un bec, ça ne fait pas grand chose. À peu de choses près, on s'en passerait. Mais quand le monde tourne sur le bec, l'Imbecqué s'en retrouve bien embêté.

Dans la nature : Dans la nature, un couple c'est un mâle et une femelle. Enfin, pas toujours! Un couple c'est aussi une femelle et une femelle. Ou un mâle et un mâle. Vous l'ignoriez peut-être, mais l'homosexualité n'est pas qu'une histoire d'humains.

Cowboy Kevin : Dans l'immensité du Far West, un cow-boy tranquille et sans histoire, Kevin, se repose près d'un feu de camp avec son fidèle cheval. Après avoir traversé de vastes contrées sauvages, ils sont sur le point d'atteindre leur but: retrouver la mystérieuse femme qui a écrit une lettre d'amour à Kevin. Bien qu'il brûle d'impatience à l'idée de cette rencontre, Kevin commence à comprendre que l'amour peut parfois réserver des surprises inattendues.

Le Grand saut : Une petite fille passe ses vacances à la plage avec son petit frère. Mais soudain, c'est le coup de foudre pour un garçon mystérieux qu'elle aperçoit au loin.

Beurk ! : Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant! En plus, ça se voit de loin: quand quelqu'un veut faire un bisou, ses lèvres scintillent en rose fluo. Et le petit Léo, comme les autres enfants de la colonie de vacances, se moque des amoureux. Mais ce qu'il n'a dit à aucun de ses copains, c'est que sa bouche, elle aussi, s'est mise à briller de mille feux, et qu'en réalité, les bisous, il a très envie d'essayer...



Thématiques :

Amour / Amitié / Différence / Consentement

Accompagnement pédagogique :

- Retrouvez prochainement les ressources sur le site du distributeur Cinéma Public Films



[BANDE-ANNONCE](#)



HOLA FRIDA

De Karine Vézina & André Kadi - 1h15 - 2024 (France), distribué par **Haut et Court**
Sortie le 12 février 2025

.....DE **7 À 10 ANS** - **CE1 À CM2**

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Un film du réalisateur de Dounia et la princesse d'Alep, avec des musiques composées par Olivia Ruiz. Premier film pour le jeune public abordant l'enfance de Frida Kahlo, un film haut en couleurs et lumineux dans un Mexique folklorique et musical !



Thématiques :

Art / Frida Kahlo / Handicap / Mexique / Culture hispanophone / Voyage / Création / Différence

Accompagnement pédagogique :

Retrouvez prochainement les ressources pédagogiques sur le site du distributeur [Haut et Court](https://hautetcourt.com)

BANDE-ANNONCE A VENIR



GÉNIALES !

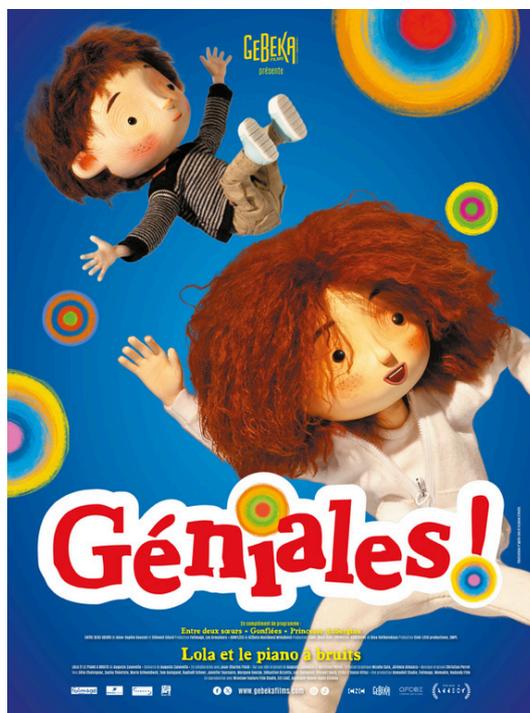
De Collectif - 0h50 - 2024 (France), distribué par **Gebeka**
Sortie le 12 février 2025

..... DE **5 À 8 ANS** - **GS À CE2**

SYNOPSIS

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

3 courts-métrages + LOLA ET LE PIANO A BRUITS : Lola est la grande soeur de Simon, 5 ans, qui vit dans son monde. En l'observant, elle remarque sa grande sensibilité aux petits sons cachés du quotidien. Avec son ami Rolih, Lola décide de construire une machine à bruits pour communiquer avec lui.



Thématiques :

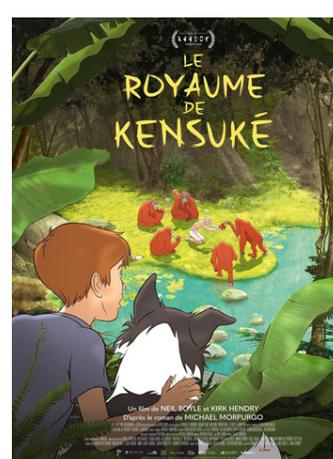
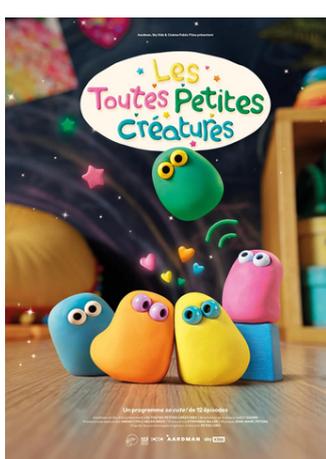
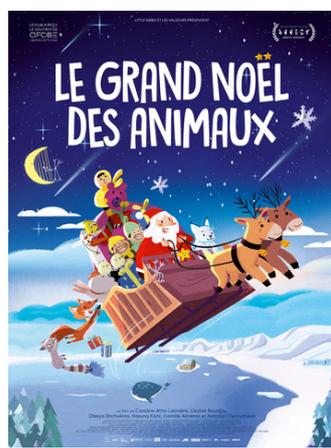
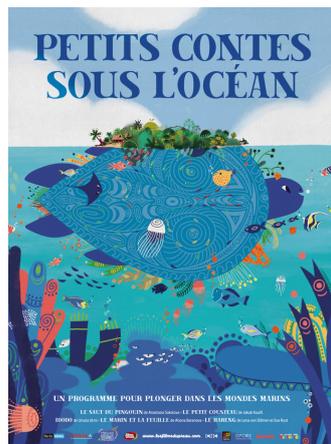
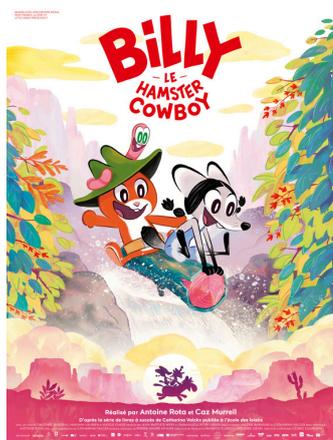
Handicap / Héroïnes / Amitié / Entraide /
Différence / Autisme

Accompagnement pédagogique :

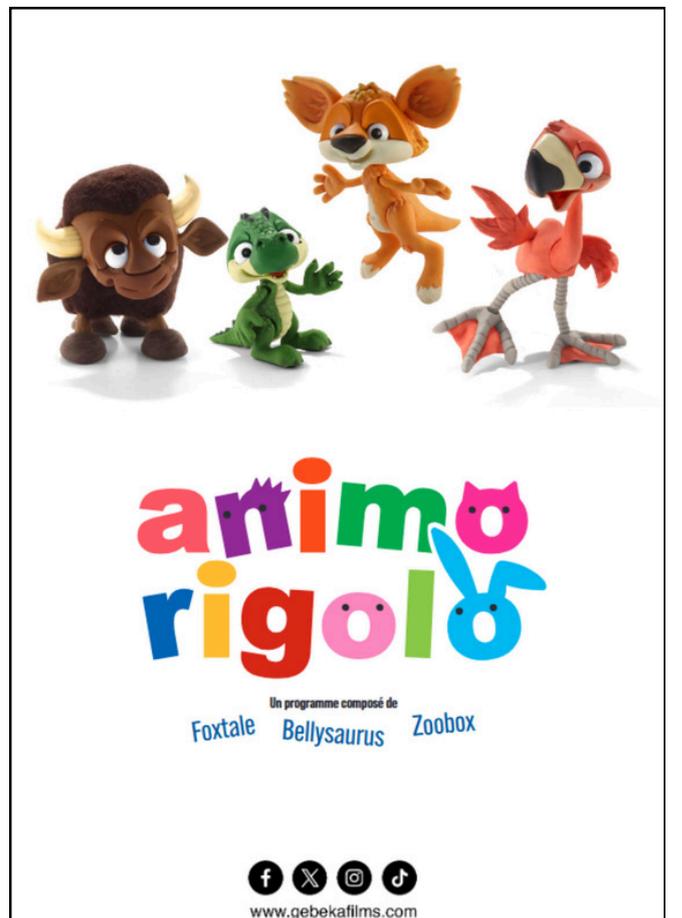
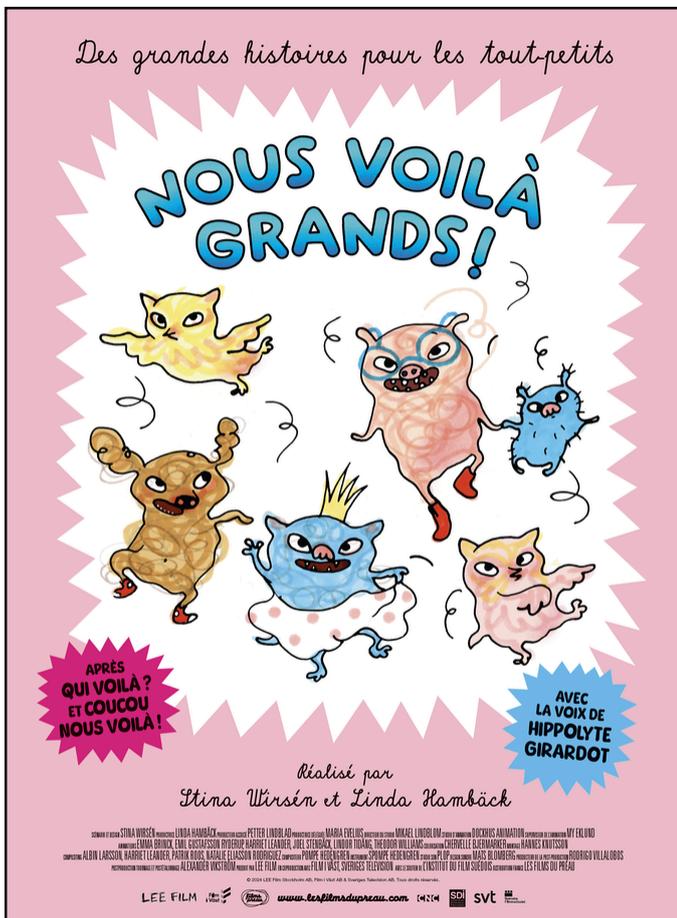
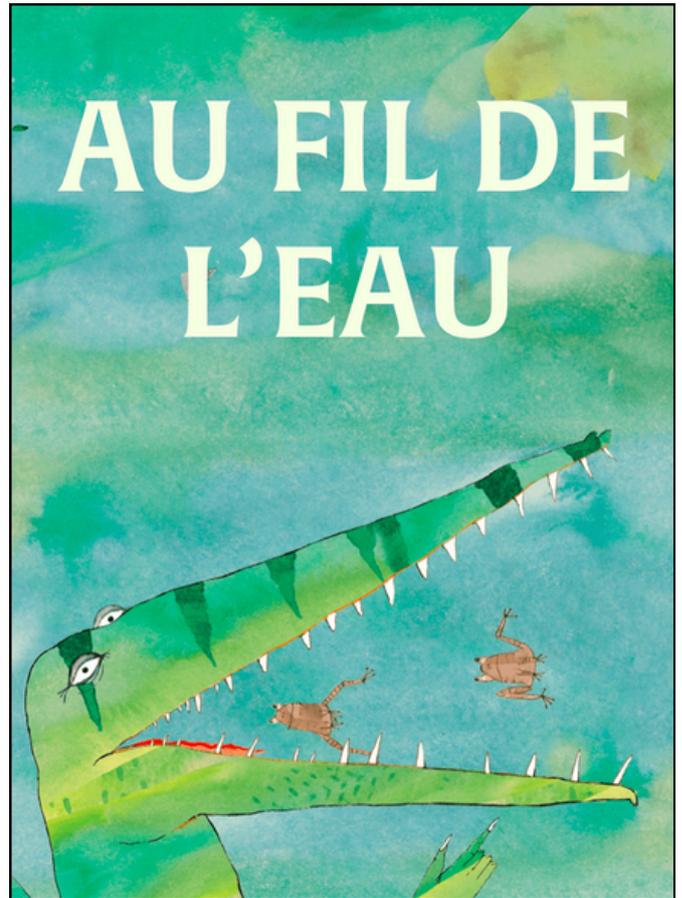
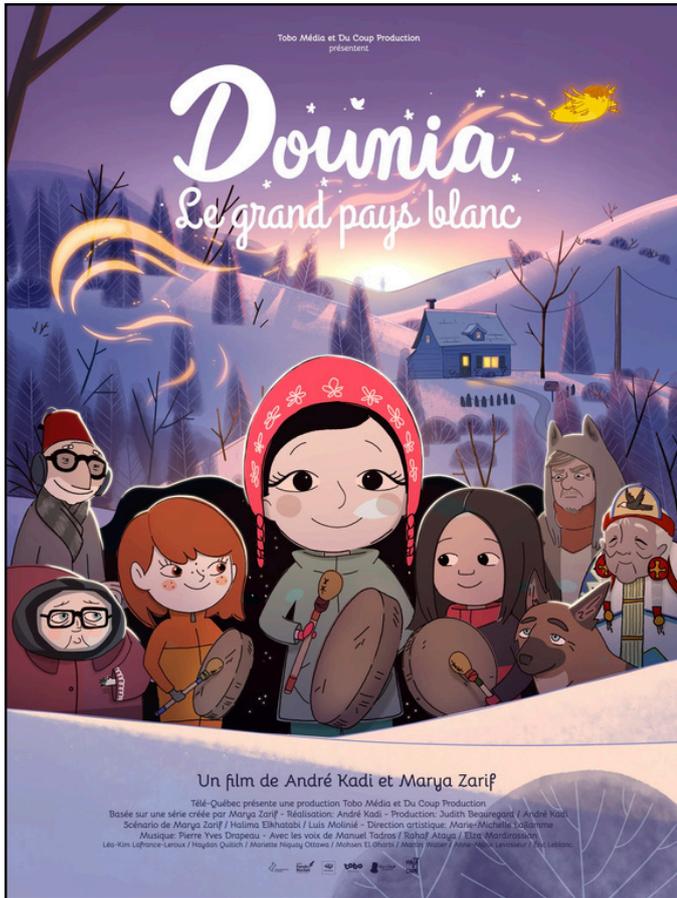
Retrouvez prochainement les ressources
pédagogiques sur le site du distributeur
[Gebeka](https://www.gebeka.com)

[TEASER](#)

Et puis toujours...

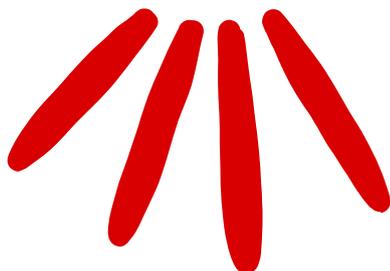


Et bientôt !





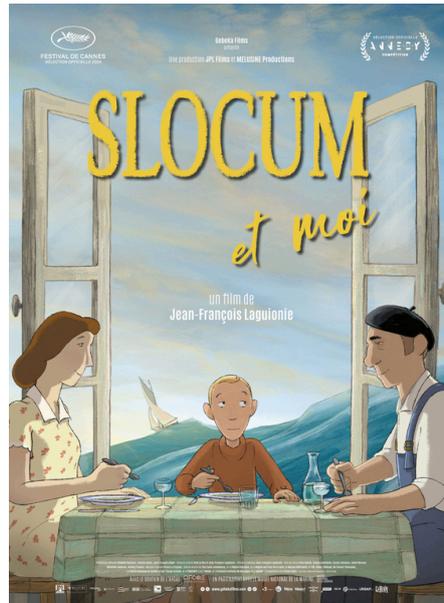
À BIENTÔT AU
STUDIO DES URSULINES !



Calendrier des sorties



Sortie le 15 janvier 2025



Sortie le 29 janvier 2025



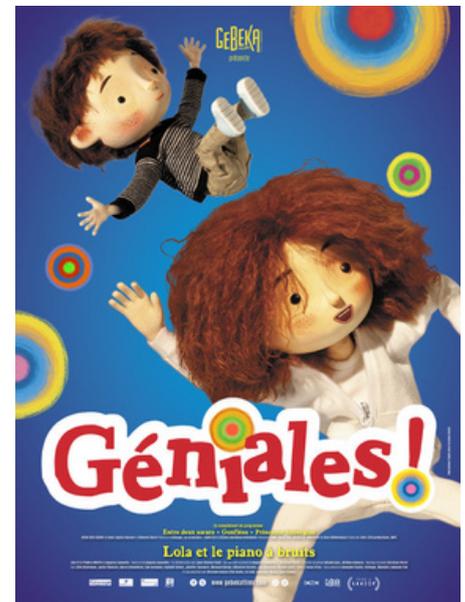
Sortie le 5 février 2025



Sortie le 5 février 2025



Sortie le 12 février 2025



Sortie le 12 février 2025

