



# PROGRAMME

Du 12 au 18 mars 2025



STUDIO  
DES  
URSULINES



## Programme du 12 au 18 mars 2025



### DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

D'André Kadi et Marya Zarif, 2025, 51min, VF - **Dès 6 ans**

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, se poursuivent dans son pays d'adoption, le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle y affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue.

### HOLA FRIDA

De André Kadi et Karine Vézina, 2025, 1h22, VF - **dès 7 ans**

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétille, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !



Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portant une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.

Mercredi 12 mars	<b>14h15</b>	Monsieur Bout-de-bois - <b>Dès 4 ans + Quiz</b>
	<b>15h45</b>	Dounia, le grand pays blanc - <b>Dès 6 ans</b>
	<b>17h</b>	La vie, en gros - <b>Dès 8 ans</b>
	<b>18h45</b>	Slocum et moi - <b>Dès 8 ans</b>
	<b>20h30</b>	La Fille d'un grand amour - <b>Rencontres Cinéma et Psychanalyse + débat en présence de la réalisatrice</b>
Samedi 15 mars	<b>10h45</b>	Monsieur Bout-de-bois - <b>Dès 4 ans</b>
	<b>14h15</b>	Dounia, le grand pays blanc - <b>Dès 6 ans</b>
	<b>15h30</b>	Une guitare à la mer - <b>Dès 5 ans</b>
	<b>16h45</b>	Géniales ! - <b>Dès 6 ans</b>
	<b>18h</b>	Hola Frida - <b>Dès 7 ans</b>
Dimanche 16 mars	<b>19h45</b>	Flow - <b>Dès 8 ans</b>
	<b>10h45</b>	Dounia, le grand pays blanc - <b>Dès 6 ans</b>
	<b>14h15</b>	Azur et Asmar - <b>Dès 5 ans</b>
	<b>16h15</b>	Beurk ! - <b>Dès 6 ans</b>
	<b>17h15</b>	Hola Frida - <b>Dès 7 ans</b>
Mardi 18 mars	<b>19h</b>	Flow - <b>Dès 8 ans</b>
	<b>19h</b>	Apocalypse Now (final cut) <b>VOSTFR Ciné-club Les Films ont des secrets</b>



INFORMATIONS PRATIQUES

10 rue des Ursulines, 75005 Paris.



Infos & réservations en ligne : [studiodesursulines.com](http://studiodesursulines.com)

Contremarques acceptées : Ciné-carte **CIP**, **UGC** illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide



## PROGRAMME DU 12 AU 18 MARS 2025



### UNE GUITARE À LA MER

Collectif, 2025, 54min - **dès 5 ans**

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend. C'est aussi l'histoire d'un garçon qui rencontre un petit monstre et d'une famille de capybaras et d'un poussin. Autant de fables sur le bonheur d'être ensemble.



### BEURK !

Collectif, 2025, 45min - **dès 6 ans**

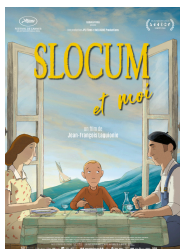
Plongez dans un programme où l'amour, sous toutes ses formes, se dévoile avec humour, tendresse et originalité. Du Far West aux plages ensoleillées, chaque récit explore avec poésie les premiers émois !  
*César du Meilleur court-métrage d'animation*



### FLOW

De Gints Zilbalodis, Europe, 2024, 1h25 - **Dès 8 ans**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau et trouve refuge sur un bateau avec d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !  
*César et Oscar du Meilleur film d'animation*



### SLOCUM ET MOI

De Jean-François Laguionie, France, 2025, 1h16, VF - **Dès 8 ans**

Début des années 50, François un jeune garçon de 11 ans découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.



### GÉNIALES !

De Collectif, 2025, 50min, VF - **dès 6 ans**

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Leur ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions !



### LA VIE, EN GROS

De Kristina Dufková, 2025, 1h19, VF - **dès 8 ans**

Ben, douze ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé, les garçons sont devenus plus grands alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles, et en particulier Claire.

## L'ENFANCE DE L'ART



### AZUR ET ASMAR

De Michel Ocelot, France, 2006, 1h39 - **Dès 5 ans**

Azur et Asmar, deux enfants bercés par les mêmes légendes, s'aiment comme deux frères. Leur nourrice, éduque son fils Asmar, brun aux yeux noirs, ainsi que celui de son maître, Azur, blond aux yeux bleus. À l'âge de raison, les garçons sont brutalement séparés.



### MONSIEUR BOUT-DE-BOIS

De Collectif, 2016, 43min, VF - **Dès 4 ans**

Ce programme de courts métrages invite les jeunes spectateurs à une promenade en pleine nature, à la rencontre des hôtes de ses bois.

**mercredi 12/03 à 14h15 : Quiz**

## PROGRAMME TOUT PUBLIC



### LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

D'Agnès de Sacy, France, 2025, 1h34, VF

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre.

*Rencontres CINÉMA ET PSYCHANALYSE en présence de la réalisatrice Agnès de Sacy*



### APOCALYPSE NOW (FINAL CUT)

De Francis Ford Coppola, 1979, 3h02, VOSTFR

Pendant la guerre du Vietnam, un agent de l'armée américaine s'aventure au Cambodge à la recherche du colonel Kurtz, autrefois soldat modèle qui s'est converti plus tard à la cause de l'ennemi.  
*Ciné-club LES FILMS ONT DES SECRETS - Séance suivie d'une analyse*

## PROCHAINEMENT



+ LECTURE  
+ GOÛTER !

EN PRÉSENCE  
D'HIPPOLYTE GIRARDOT

DÈS  
2  
ANS

**DIMANCHE 30 MARS À 16H**