



STUDIO
DES
URSULINES

REGISTRE PUBLIC D'ACCESSIBILITÉ



CONTACT :

01.56.81.15.20 / info@studiodesursulines.com

Cinéma – Le Studio des Ursulines

10 rue des Ursulines, 75005 Paris.

ACCESSIBILITÉ DE L'ÉTABLISSEMENT

Le Studio des Ursulines est constitué d'une seule et unique salle de cinéma (104 places, dont 99 fauteuils et 5 strapontins).

Le balcon est en cours de rénovation et réouvrira prochainement (17 fauteuils).

Consultation du registre public d'accessibilité :

- A l'accueil du cinéma
- Sur le site internet du cinéma : www.studiodesursulines.com

Le bâtiment et les services sont accessibles à tous

- Oui Non

Le personnel vous informe de l'accessibilité du bâtiment et des services

- Oui Non

L'accès du bâtiment est situé au 10 rue des Ursulines, 75005 Paris.

Transports en commun :

Arrêt Luxembourg (RER B)

Arrêt Feuillantines (Bus 21, 24, 27)

Arrêt Place Monge (Métro ligne 7)

Stationnement :

Il y a des places de stationnement dans la rue des Ursulines.

Il y a des arceaux de vélo devant le Studio des Ursulines.



Accès PMR (personnes à mobilité réduite)

Le hall et la salle de cinéma ne sont pas accessibles aux personnes à mobilité réduite (dérogation 05.000.521 délivrée le 21/06/2022 par la préfecture de police de Paris).



Audiodescription

Les séances du Studio des Ursulines ne sont pas accessibles aux personnes malvoyantes pour le moment.

Des casques d'audiodescription seront mis à disposition prochainement. Pour plus d'informations sur l'arrivée des casques d'audiodescription, contactez info@studiodesursulines.com



Renfort auditif

La salle du Studio des Ursulines est équipée d'une boucle à induction magnétique.

Tous les films projetés sont accessibles aux personnes malentendantes portant une prothèse auditive avec la fonction « T », permettant de capter le son du film de la projection.



Sous- titrage SME (personnes sourdes et malentendantes)

Les films disposant d'un sous-titrage SME peuvent faire l'objet de projections sous-titrées. Ces séances sont indiquées sur le site internet du cinéma et sur l'affichage en vitrine du cinéma.

Pour toute demande de séance avec les sous-titres SME au Studio des Ursulines, contactez info@studiodesursulines.com



Handicaps mentaux et psychiques

Toutes les séances sont accessibles aux personnes en situation de handicap mental et/ou psychique.

Un coin calme est à disposition des spectateurs dans le hall du cinéma à tout moment de la séance avec coloriages, livres et peluches.

Pour tout renseignement sur l'accueil de personnes en situation de handicap mental et/ou psychique au Studio des Ursulines, contactez info@studiodesursulines.com

ACCÈS

Il y a 2 marches pour accéder au hall du cinéma.

Il y a 3 marches pour accéder à la salle de cinéma du rez-de-chaussée (avec main courante).

Il y a 9 marches pour accéder au balcon de la salle de cinéma (avec main courante).

Les sanitaires sont situés au niveau -1, accessibles uniquement par un escalier (avec main courante) : 4 marches pour accéder à l'espace lavabo, puis 12 marches supplémentaires pour accéder aux toilettes.

Mode d'ouverture des portes d'entrée : portes battantes vitrées (des éléments contrastés permettent de visualiser les parties vitrées de l'entrée)

En cas d'évacuation, la sortie du public est possible par deux passages :

- Par l'entrée du cinéma
- Par la sortie de secours : double porte battante située à gauche de l'écran, suivie de 9 marches, et d'une porte équipée d'une barre antipanique. S'en suivent plusieurs couloirs extérieurs, 4 portes et 6 marches menant au 5 rue de l'Abbé de l'épée.

ACCUEIL PAR LE PERSONNEL

L'ensemble du personnel a été sensibilisé à l'accueil des différents publics porteurs de handicap.

Une aide humaine est possible pour les déplacements des personnes à mobilité réduite.

Pour tout renseignement sur l'accessibilité des séances du cinéma, contactez info@studiodesursulines.com