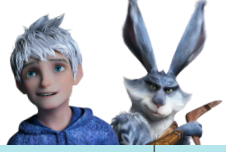


PROGRAMME

DU MERCREDI 10/12 AU MARDI 16/12

Mercredi 10 Décembre	**14h15** **16h** **17h**	Thelma du Pays des glaces - ***Dès 4 ans*** Premières neiges - ***Dès 3 ans*** La vie de château, mon enfance à Versailles ***- Dès 7 ans***
Jeudi 11 Décembre	**19h15**	Winter Break - **VOSTF** ***Ciné-Club Sorbonne with a movie camera*** *+ séance suivie d'un débat*
Samedi 13 Décembre	**14h15** **16h15** **17h15** **19h**	Les cinq légendes - ***Dès 6 ans - VF*** La petite fanfare de Noël - ***Dès 3 ans*** La vie de château, mon enfance à Versailles - ***Dès 7 ans*** Arco - ***Dès 8 ans***
Dimanche 14 Décembre	**10h45** **14h** **15h45** **16h45** **18h**	*La petite fanfare de Noël* - ***Dès 3 ans*** La vie de château, mon enfance à Versailles - ***Dès 7 ans*** Premières neiges - ***Dès 3 ans*** Thelma du Pays des glaces - ***Dès 4 ans*** Central do Brasil - **VOSTF** ***Rob Ciné-Club*** *+ séance suivie d'un débat*
Lundi 15 Décembre	**19h30**	Love Actually - **VOSTF** ***Ciné-Mailles #13*** *Lumière tamisées et bar à tisanes !*
Mardi 16 Décembre	**19h30**	La féline - **VOSTF** ***Ciné-Club les films ont des secrets*** *+ séance suivie d'un débat*

10 rue des Ursulines, 75005 Paris.
Infos & réservations en ligne : studiodesursulines.com

Contremarques acceptées : Ciné-carte **CIP**, **UGC** illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide

STUDIO DES URSULINES

PROGRAMME DU MERCREDI 10 AU MARDI 16 DÉCEMBRE

LES CINQ LÉGENDES

De Peter Ramsey - 1H37 - 2012 - ***Dès 6 ans***

L'aventure d'un groupe de héros, tous doués de pouvoirs extraordinaires. Emmenées par Jack Frost, un adolescent rebelle et ingénieux, ces cinq légendes vont devoir, pour la première fois, unir leurs forces pour protéger les espoirs, les rêves et l'imaginaire de tous les enfants.

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE A VERSAILLES

De Clémence Madeleine-Perdrillat - 1H21 - 2025 - ***Dès 7 ans***

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portante une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.

PROGRAMME DU 10/12 AU 16/12

LA PETITE FANFARE DE NOËL

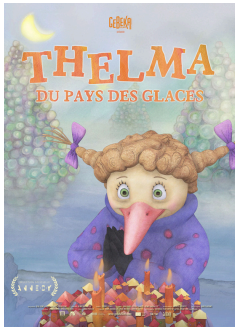
De Collectif - 41 min - 2025 - ***Dès 3 ans***

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

PREMIÈRES NEIGES

De Collectif - 37 min - 2025 - ***Dès 3 ans***

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...



THELMA DU PAYS DES GLACES

De Reinis Kalnaellis - 1h12 - 2025 - ***Dès 4 ans***

Thelma est différente des autres pingouins : elle n'aime ni la neige, ni le froid : elle rêve de pouvoir voler... Sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Forêt par un chat et une souris. Pour de ses 5 ans, Thelma va faire une fête. Mais alors qu'elle commence à craindre que son anniversaire ne vienne jamais, la voilà embarquée dans une aventure qui l'aidera à découvrir la valeur d'être fidèle à elle-même.

ARCO

De Ugo Bienvenu - 1h28 - 2025 - ***Dès 8 ans***

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

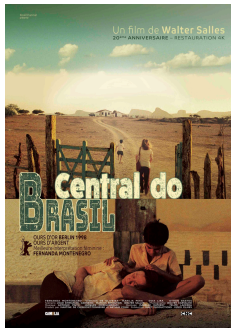
TOUT PUBLIC

WINTER BREAK

De Alexander Payne - 2h14 - 2023

1970 : M. Hunham est professeur dans un lycée d'enseignement privé. Pédant et bourru, il n'est apprécié ni de ses élèves ni de ses collègues. Alors que Noël approche, il reste sur le campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place. Il n'en restera bientôt qu'un : Angus, un élève doué et insubordonné. Récemment endeuillée par la mort de son fils, Mary, la cuisinière de l'établissement, préfère rester à l'écart des fêtes et vient compléter ce trio improbable.

CINÉ-CLUB SORBONNE WITH A MOVIE CAMERA



CENTRAL DO BRASIL

De Walter Salles - 1h55 - 1998

Dora gagne sa vie en écrivant des lettres pour les migrants illettrés à la gare centrale de Rio. Ana et son jeune fils Josue font appel à ses services pour retrouver le père de Josue. Lorsque Dora rentre dans son petit appartement de banlieue, elle fait le tri des lettres de la journée, en envoie certaines, jette les autres et en garde une partie dans un tiroir. C'est ce qui arrive à la lettre de Josue. Quand sa mère meurt, Josue demande à Dora de l'aider à retrouver son père. D'abord insensible, Dora finit par accepter de l'aider.

ROB CINÉ-CLUB

CINÉ-MAILLES #13 - ÉDITION HIVER

LOVE ACTUALLY

De Richard Curtis - 2H10 - 2003

L'amour est partout, imprévisible, inexplicable, insurmontable. Il frappe quand il veut et souvent, ça fait pas mal de dégâts... En cette veille de Noël à Londres, ces vies et ces amours vont se croiser, se frôler et se confronter, prouvant avec jubilation que la plus belle des choses peut engendrer les pires situations...

FILM AVEC LUMIÈRES TAMISÉES + BAR À TISANES

LA FÉLINE

De Jacques Tourneur - 1h21 - 1942

À New York, Irina Dubrovna est une jeune modéliste serbe qui flâne souvent au zoo de Central Park. Elle y fait la rencontre du charmant architecte Oliver Reed, dont elle s'éprend aussitôt. Les deux jeunes gens se marient dans la foulée, mais le comportement d'Irina se fait de plus en plus étrange. Elle ne cesse de fuir les étreintes d'Oliver, persuadée d'appartenir à une lignée de femmes maudites qui se transformeraient en panthères en cédant au plaisir charnel.

CINÉ-CLUB LES FILMS ONT DES SECRETS