

PROGRAMME

DU MERCREDI 18/03 AU MARDI 24/03

Mercredi 18 Mars	14h15	La Princesse, l'Ogre et la Fourmi - Dès 5 ans
	15h30	L'Ourse et l'Oiseau - Dès 4 ans
	16h30	Fantastique (VF) - Dès 10 ans
	17h45	Planètes - Dès 8 ans
	19h	Planètes - Dès 8 ans
	20h30	CINÉMA ET PSYCHANALYSE - Nino de Pauline Loquès - En présence de la réalisatrice
Jeudi 19 Mars	19h30	CINÉ-MAILLES #16 - La famille Addams (VOSTFR) + Bar à tisanes dès 19h !
Vendredi 20 Mars	19h30	CINÉ-MAILLES #16 - La famille Addams (VF) + Bar à tisanes dès 19h !
Samedi 21 Mars	14h15	Planètes - Dès 8 ans
	15h45	La Princesse, l'Ogre et la Fourmi - Dès 5 ans
	16h45	Fantastique (VF) - Dès 10 ans
	18h15	James et la pêche géante (VF) - Dès 7 ans
	20h	Planètes - Dès 8 ans
Dimanche 22 Mars	10h45	FESTIVAL FORÊTS EN SCENE AVEC L'OFFICE NATIONAL DES FORÊTS Bonjour le monde ! - Dès 5 ans Atelier "création de « cartes nature » à l'aide d'éléments de la forêt" - sur réservation
	14h15	Une vie de chat - Dès 7 ans
	15h45	La Princesse, l'Ogre et la Fourmi - Dès 5 ans
	16h45	Planètes - Dès 8 ans
	18h	CINÉ-CLUB ROB CINOCHÉ - Le Rayon vert d'Eric Rohmer
Mardi 24 Mars	19h30	CINÉ-CLUB LES FILMS ONT DES SECRETS - Tout sur ma mère de Pedro Almodóvar



10 rue des Ursulines, 75005 Paris.

Infos & réservations en ligne : studiodesursulines.com



Contremarques acceptées : Ciné-carte CIP, UGC illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide



centre national
du cinéma et de
l'image animée



EUROPE
Creative Europe MEDIA



VILLE DE
PARIS



Région
Île de France



CINÉMAS
INDÉPENDANTS
PARISIENS



CIFCCAE
CINÉMAS ART & ESSAI



afc
association française
du cinéma d'animation



PROGRAMME DU MERCREDI 18 AU MARDI 24 MARS



LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI

De Eduard Nazarov - 42 min - 2026 - **Dès 5 ans**

Cinq fables où les héros jonglent entre surprises, solidarité, amitié, amour. Racontées et chantées par Philippe Katerine. Bienvenue dans l'univers coloré, foisonnant et inventif d'Eduard Nazarov ! Avec ces contes à l'allure de fables humoristiques et facétieuses, on s'amuse de découvrir des personnages hauts en couleur, qui nous réservent de nombreuses surprises. Le trait de Nazarov est à la fois fin et d'inspiration satirique, tout en précision et détails qui ne manquent pas de sel.

ENFANCE DE L'ART - UNE VIE DE CHAT

De Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli - 1h10 - 2010 -

Dès 7 ans

Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un autre truand kidnappe la fillette.

★ **Dimanche 22.03 après le film** : distribution de pins du film !



Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portant une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.

PROGRAMME DU 11/03 AU 17/03



PLANÈTES

De Momoko Seto - 1h16 - 2026 - **Dès 8 ans**

Dendelion, Baraban, Léonto et Taraxa, quatre akènes de pissenlit rescapés d'une succession d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetés dans le cosmos. Après s'être échoués sur une planète inconnue, ils partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Mais les éléments, la faune, la flore, le climat, sont autant d'embûches qu'ils devront surmonter.



L'OURSE ET L'OISEAU

De Collectif - 41 min - 2024 - **Dès 4 ans**

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



FANTASTIQUE

De Marjolijn Prins - 1h11 - 2025 - **Dès 10 ans**

Fanta est une jeune acrobate guinéenne de 14 ans. Elle partage son quotidien entre s'occuper de sa mère malade, l'école, et sa passion : s'entraîner au sein d'un groupe d'acrobates, où elle est l'une des rares filles. Tirillée entre ses responsabilités et les attentes de son entourage, Fanta commence à douter de ce qu'elle veut vraiment.



JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

De Henry Selick - 1h20 - 1997 - **Dès 7 ans**

La vie heureuse de James s'arrête lorsque ses parents sont tués par un rhinocéros et qu'il part vivre avec ses deux horribles tantes. Un soir, il rencontre un petit vieillard qui lui offre des langues de crocodile magiques qui le rendront heureux. Mais en rentrant chez lui, James fait accidentellement tomber les langues dans le jardin, et une pêche gigantesque se met à pousser...



BONJOUR LE MONDE !

De Éric Serre et Anne-Lise Koehler - 1h01 - 2019 - **Dès 5 ans**

Le printemps est enfin arrivé au bord de la rivière. Derrière un roseau, au fond de l'eau, tout en haut d'un arbre ou bien cachés sous terre, les bébés animaux voient le jour. « Bonjour le monde ! », s'exclament-ils joyeusement. Mais qui sont-ils ? Approchons-nous doucement et tendons l'oreille pour écouter ce qu'ils ont à nous raconter...

★ **Dimanche 22.03 après le film** : création de « cartes nature » à l'aide d'éléments de la forêt ; gratuit sur inscription à info@studiodesursulines.com !

TOUT PUBLIC



CINÉ-MAILLES #16 - ÉDITION FANTASY

LA FAMILLE ADDAMS

De Barry Sonnenfeld - 1h39 - 1991

Coulant des jours paisibles et délicieusement macabres dans leur manoir hanté, Gomez, Morticia et leurs enfants Mercredi et Pugsley voient leur quotidien chamboulé le jour où se présente à leur porte un homme ressemblant trait pour trait à l'oncle Fétide, disparu 25 ans plus tôt. Mais ne s'agit-il pas d'un imposteur cherchant à faire main basse sur leur trésor caché ?

FILM AVEC LUMIÈRES TAMISÉES + BAR À TISANES



CINÉ-CLUB LE ROB CINOCHÉ

LE RAYON VERT

De Eric Rohmer - 1h38 - 1986

Delphine voit son projet de vacances en Grèce s'écrouler lorsque l'amie avec qui elle devait partir se décommande. Elle va chercher en vain une alternative qui la satisfasse. Elle suit un itinéraire initiatique où chacune de ses rencontres se présente comme une épreuve à surmonter. Malgré les conseils bien intentionnés, des uns et des autres, elle entend rester fidèle à elle-même et à son idéal de l'amour. Elle pense que des relations éphémères ne feraient qu'accentuer son sentiment de solitude.



CINÉ-CLUB CINÉMA ET PSYCHANALYSE

NINO - EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE : PAULINE LOQUÈS

De Pauline Loquès - 1h37 - 2025

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.



CINÉ-CLUB LES FILMS ONT DES SECRETS

TOUT SUR MA MÈRE

De Pedro Almodóvar - 1h41 - 1999

Manuela, infirmière, vit seule avec son fils Esteban, passionné de littérature. Pour l'anniversaire de Manuela, Esteban l'invite au théâtre où ils vont voir Un tramway nommé désir. A la sortie, Manuela raconte à son fils qu'elle a interprété cette pièce face à son père dans le rôle de Kowalsky. C'est la première fois qu'Esteban, bouleversé, entend parler de son père. C'est alors qu'il est renversé par une voiture. Folle de douleur, Manuela part à la recherche de l'homme qu'elle a aimé, le père de son fils.

À VENIR

