# PROGRAMME

| | | |
|---|---|---|
| Mercredi 25 novembre | **14h15** | *Le Noël d'Ernest et Célestine* - **Dès 3 ans** - suivi d'un goûter |
| | **16h00** | *Dernier coup de chapeau pour Capelito* - **Dès 3 ans** |
| | **17h00** | *Gruffalo, de père en fils* - **Dès 4 ans** |
| | **18h15** | *Shaun le mouton : la bêêête d'Halloween* - **Dès 6 ans** |
| | **20h00** | *Le Corset* - **Dès 7 ans** |
| Samedi 28 novembre | **10h45** | *Gruffalo, de père en fils* - **Dès 4 ans** |
| | **14h15** | *Le chant de la mer* - **Dès 6 ans** |
| | **16h00** | *Dernier coup de chapeau pour Capelito* - **Dès 3 ans** |
| | **17h00** | *À la poursuite de l'Affreunard* - **Dès 4 ans** |
| | **17h45** | *Le Noël d'Ernest et Célestine* - **Dès 3 ans** |
| | **19h30** | **CINÉ-CLUB LOST IN FRENCHLATION** |
| | | *Intouchables* - **VOSTA** |
| Dimanche 29 novembre | **10h45** | *Le Noël d'Ernest et Célestine* - **Dès 3 ans** |
| | **14h15** | *Le chant de la mer* - **Dès 6 ans** |
| | **16h00** | *Le merveilleux hiver de Tom le chat* - **Dès 3 ans** |
| | **17h00** | *Gruffalo, de père en fils* - **Dès 4 ans** |
| | **18h15** | *Le Corset* - **Dès 7 ans** |
| | **20h00** | *Si tu tends l'oreille* - **Dès 7 ans - VOSTFR** |

10 rue des Ursulines, 75005 Paris.
Infos & réservations en ligne : studiodesursulines.com

Contremarques acceptées : Ciné-carte CIP, UGC illimitée, Pass Culture, Ciné-Chèque, L'entraide

STUDIO DES URSULINES

**PROGRAMME DU MERCREDI 25 NOVEMBRE AU MARDI 1ER DÉCEMBRE**




## LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

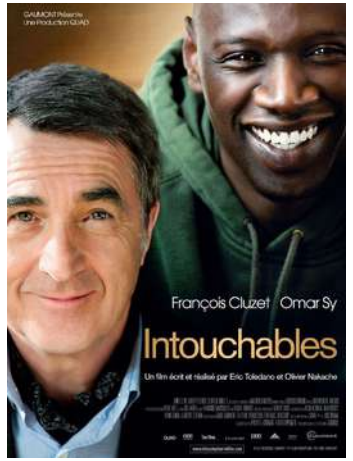
De Aurélie Raphaël - 1h11 - 2026 - **Dès 3 ans**

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie : cuisiner de délicieuses charabiettes au miel, chercher le cadeau parfait ou encore préparer un spectacle de patinage… les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant !

## CINÉ-CLUB LOST IN FRENCHLATION

## INTOUCHABLES - VOSTA

De Olivier Nakache et Eric Toledano - 2011 - 1h52




A la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement… Deux univers vont se télescoper, s'apprivoiser, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu'inattendue, une relation unique qui fera des étincelles et qui les rendra… Intouchables.

Le Studio des Ursulines est équipé d'une **boucle magnétique**. Elle permet aux personnes malentendantes portante une prothèse auditive portant la fonction "T" de capter le son du film directement.

# PROGRAMME DU 25.11 AU 01.12





## GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS

De Collectif - 53 min - 2026 - **Dès 4 ans**

D'après les albums illustrés de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Avec la voix de Zabou Breitman.
Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?




## DERNIER COUP DE CHAPEAU POUR CAPELITO

De Rodolfo Pastor - 40 min - 2026 - **Dès 3 ans**

Après plusieurs épisodes au cinéma, Capelito s'apprête à tirer sa révérence. L'occasion pour lui de révéler, dans une ultime série de courts, plusieurs facettes de son personnage et, notamment, l'origine du curieux pouvoir de son nez magique.




## À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD

De collectif - 44 min - 2026 - **Dès 4 ans**

L'hiver arrive ! Pour Yaya, Moumou et Pic, 3 petites marmottes, il est l'heure d'effectuer leur première hibernation. Plus facile à dire qu'à faire ! L'excitation est à son comble au moment du couché. Heureusement, l'histoire du soir résout souvent tout, sauf quand les parents s'endorment au climax de celle-ci !
Pour nos 3 marmottons, hors de question d'attendre 6 mois. Les voici donc parties en vadrouille dans la montagne enneigée pour demander la fin de leur histoire directement au protagoniste : l'horrible Affreunard !




## LE CHANT DE LA MER

De Tomm Moore - 1h33 - 2014 - **Dès 6 ans**

Ben et Maïna (Saoirse, dans la version originale) vivent avec leur père sur une petite île, tout en haut d'un phare. Mais leur grand-mère décide de les emmener vivre à la ville. Arrachés du monde de la mer, les voici débarqués sur terre... C'est alors que Ben découvre que sa sœur est une selkie, une fée, mi-femme, mi-phoque, dont l'existence est en danger, tout comme celle des divinités de l'autre monde et des fantômes de la mer.




## SI TU TENDS L'OREILLE

De Yoshifumi Kondo - 1h51 - 1995 - **Dès 7 ans**

Shizuku, 14 ans, est une collégienne passionnée de lecture et de musique. Un jour, elle découvre qu'un mystérieux inconnu emprunte systématiquement les mêmes livres qu'elle à la bibliothèque. Intriguée, elle se lance à sa recherche et rencontre Seiji, un jeune luthier en herbe déterminé à réaliser son rêve.




## LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

De collectif - 1h02 - 2026 - **Dès 3 ans**

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite... Que la course en luge commence !




## SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

De Collectif - 1h20 - 2026 - **Dès 6 ans**

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.




## LE CORSET

De Louis Clichy - 1h31 - 2026 - **Dès 7 ans**

Dans une ferme au coeur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

# À VENIR TOUT PUBLIC

